

**LICENCIATURA EM TEATRO**  
**ATORES - Turma A1**

**1º ANO**  
**1º semestre**

**Ano letivo: 2022/2023**  
**Prof. Responsável: Maria João Vicente**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30			<b>VOZ I</b> sala 311 modulo Prof. João Grosso		<b>VOZ I</b> sala 313  Profª Sara Belo	<b>INTERPRETAÇÃO I</b> sala 116  Profª Maria João Vicente	
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30							
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00	<b>Historia Teatro I</b> salas 309 e 310  J. Palinhos / L. Monteiro	<b>Música Espaço Acústico I</b> sala 311 Prof. António Neves Silva (grupo 1)	<b>Música Espaço Acústico I</b> sala 311 Prof. António Neves Silva (grupo 2)	<b>CORPO I</b> sala 311  Prof. Howard Sonenklar			
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00	<b>INTERPRETAÇÃO I</b> sala 116  Profª Maria João Vicente	<b>CORPO I</b> sala 116 modulo Profª Ana Mira	<b>INTERPRETAÇÃO I</b> sala 116  Profª Maria João Vicente	<b>Historia da Arte I</b> sala GA grupo 1 e 2 Prof. Paulo Morais	<b>CORPO I</b> sala 108  Prof. Howard Sonenklar		
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00							
17h00 - 17h30							<b>Teorias Arte Teatral I</b> sala GA grupo 1 e 2 Prof. Armando Rosa
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30				<b>VOZ I</b> sala 313  Profª Sara Belo			
18h30 - 19h00							
19h30 - 20h00							

UNIDADE CURRICULAR	Professores
<b>INTERPRETAÇÃO I</b>	Maria João Vicente
<b>CORPO I</b>	Ana Mira, Howard Sonenklar
<b>VOZ I</b>	João Grosso, Sara Belo
<b>TEORIAS ARTE TEATRAL I</b>	Armando Nascimento Rosa
<b>HISTÓRIA TEATRO I</b>	Jorge Palinhos, Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>HISTÓRIA ARTE I</b>	Paulo Morais
<b>MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I</b>	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

**LICENCIATURA EM TEATRO**  
**ATORES - Turma A2**

**1º ANO**  
**1º semestre**

**Ano letivo: 2022/2023**  
**Prof. Responsável: Maria João Vicente**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30				<b>VOZ I</b> sala 311 modulo Prof. João Grosso	<b>CORPO I</b> sala 108  Prof. Howard Sonenklar	<b>INTERPRETAÇÃO I</b> sala GA  Prof. Francisco Salgado
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00	<b>Historia Teatro I</b> salas 309 e 310  J. Palinhos / L. Monteiro	<b>Música Espaço Acústico I</b> sala 311 Prof. António Neves Silva (grupo 1)	<b>Música Espaço Acústico I</b> sala 311 Prof. António Neves Silva (grupo 2)	<b>VOZ I</b> sala 313  Profª Sara Belo		
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	<b>INTERPRETAÇÃO I</b> sala GA  Prof. Francisco Salgado	<b>CORPO I</b> sala 108  Prof. Howard Sonenklar	<b>INTERPRETAÇÃO I</b> sala GA  Prof. Francisco Salgado	<b>Historia da Arte I</b> sala GA grupo 1 e 2 Prof. Paulo Morais	<b>CORPO I</b> sala 112 modulo Profª Ana Mira	
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00		<b>VOZ I</b> sala 313  Profª Sara Belo		<b>Teorias Arte Teatral I</b> sala GA grupo 1 e 2 Prof. Armando Rosa		
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
<b>INTERPRETAÇÃO I</b>	Francisco Salgado
<b>CORPO I</b>	Ana Mira, Howard Sonenklar
<b>VOZ I</b>	João Grosso, Sara Belo
<b>TEORIAS ARTE TEATRAL I</b>	Armando Nascimento Rosa
<b>HISTÓRIA TEATRO I</b>	Jorge Palinhos, Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>HISTÓRIA ARTE I</b>	Paulo Morais
<b>MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I</b>	António Neves da Silva (Estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

**LICENCIATURA EM TEATRO**  
**ATORES - Turma A3**

**1º ANO**  
**1º semestre**

**Ano letivo: 2022/2023**  
**Prof. Responsável: Maria João Vicente**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30					<b>VOZ I</b> sala 112 modulo Prof. João Grosso	<b>INTERPRETAÇÃO I</b> sala 107  Prof. Nuno Leão	
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30							
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00	<b>Historia Teatro I</b> salas 309 e 310  J. Palinhos / L. Monteiro	<b>Música Espaço Acústico I</b> sala 311 Prof. António Neves Silva (grupo 1)	<b>Música Espaço Acústico I</b> sala 311 Prof. António Neves Silva (grupo 2)	<b>CORPO I</b> sala 112 modulo Profª Ana Mira			
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00	<b>INTERPRETAÇÃO I</b> sala 107  Prof. Nuno Leão	<b>VOZ I</b> sala 313  Profª Sara Belo	<b>INTERPRETAÇÃO I</b> sala 107  Prof. Nuno Leão	<b>Historia da Arte I</b> sala GA grupo 1 e 2 Prof. Paulo Morais	<b>VOZ I</b> sala 313  Profª Sara Belo		
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00		<b>CORPO I</b> sala 108  Prof. Howard Sonenklar		<b>Teorias Arte Teatral I</b> sala GA grupo 1 e 2 Prof. Armando Rosa	<b>CORPO I</b> sala 311  Prof. Howard Sonenklar		
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00							
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h30 - 20h00							

UNIDADE CURRICULAR	Professores
<b>INTERPRETAÇÃO I</b>	Nuno Leão
<b>CORPO I</b>	Ana Mira, Howard Sonenklar
<b>VOZ I</b>	João Grosso, Sara Belo
<b>TEORIAS ARTE TEATRAL I</b>	Armando Nascimento Rosa
<b>HISTÓRIA TEATRO I</b>	Jorge Palinhos, Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>HISTÓRIA ARTE I</b>	Paulo Morais
<b>MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I</b>	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)